

NORDISK STAMMESEMINAR PÅ ISLAND 19. - 22. AUGUST 1994

Det er sikkert tilfældigt at 50-året for Islands beståen som selvstændig stat falder sammen med afholdelse af det første NORDISKE på Island. - Men som deltager i seminaret sidder man bagefter med oplevelsen af, hvordan den nationale stolthed og glæden ved at vise sit land og hvad man selv formår, falder smukt i forlængelse af hinanden både på det nationale plan og i seminarets lille verden.

Nordisk blev afholdt på Reykholt, hvor Snorri Sturluson - død 1241 - samlede og skrev de islandske sagaer. Der er ikke meget tilbage fra dengang, men "Snorrilaug", en udendørs stensat svømmepøl, hvor han tog sit daglige bad, eksisterer stadig.

Før vi (89 deltagere, heraf 9 danskere), kom til Reykholt, var turen gået fra Reykjavik op til det gamle Alting på Thingvallir og derfra med forsinkelse på grund af et uheld frem til bestemmelsesstedet.

Årets emne var "SELVOPFATTELSE" og ud over foredrag og diskussioner var der fire work-shops, hvor deltagerne ud fra forskellige oplæg kunne arbejde med personlige problemstillinger.

Det var ikke muligt at komme på alle work-shops, så valget stod mellem **enten**

"Sjålvbild gjemmen Norrone arketyper" ved Wencke Elena Medboe og Gro Slettemark, Stamteatret, Oslo. Udgangspunktet var/er tanken om drama som forløsende faktor for bedre viden om personlighed og mulighed for grænseoverskridende oplevelser. Work-shoppen sigtede mod at integrere nye deltagere i den planlagte forestilling.

eller

1. Dodo Astrups "Selvværd og selvindsigt" med udgangspunkt i stammen som kommunikationshandicap og hvad dette kan betyde for personlighedsudviklingen.
2. Camilla og Bert Slomp "The Image Game", hvor valg af adfærd og deraf følgende selvopfattelse blev udforsket i rollespil.
3. Johanna Einarsdottir og Thora Måsdottirs "Sjalfsimynd og tjåning", dvs. selvopfattelse og udtryk, hvor deltagernes egne erfaringer med terapi og stammen blev diskuteret, ligesom der blev lavet afspændingsøvelser efter "easy relax approach".

Ind imellem work-shops og ture i omegnen var der også foredrag.

Edwin J. Farr, England (hvis adgang til det nordiske var en vikingeforfader i det 9. århundrede!), talte om positiv tænkning og om sine erfaringer med at belønne sig selv, hver gang han havde gjort noget "farligt". Der var mange spændende overvejelser, og foredraget blev afleveret med et meget underspillet lune, der ikke skjulte emnets betydning.

"Positive thinking is to take positive actions".

Jonas Åke Byström, Sverige, havde læst en bog. Titlen "Stutterfree Speech" kan tænde håb i mange sjæle, og Byström har oprettet et "Talakademi" i Linköping, hvor man på et højt akademisk niveau kan diskutere stammen. Hovedsynspunktet i foredraget var "Jo bedre man taler, desto mindre stammer man".

Det er en interessant holdning, og metoden blev demonstreret på 2 måder. Som det første en video, hvor et ungt menneske, der var blevet **ansat** til at arbejde med sin stammen, fortalte om sine fremskridt efter 3 måneders undervisning. Det var gået fremragende godt. Bagefter kom en gruppe islændinge frem og demonstrerede, hvordan de uafhængigt af deres øvrige stammen og tricks var i stand til at følge en langsom takt og tale stamme-frit en kort periode.

Der var delte meninger efter foredrag og demonstration.

Ud over det faglige indhold var der som før nævnt ture i omegnen. De varme kilder giver mulighed for udendørs svømmebassiner, og vi skulle naturligvis også prøve. Det er en speciel oplevelse at svømme i 30° varmt vand, samtidig med at luften er 5°, og regnen står ned.

Der blev også sat ny uofficiel verdensrekord! 18 voksne - nogle også meget voksne - havde held til at klemme sig sammen i en spa.

Er man på Island, fylder naturen utrolig meget. At gå en tidlig morgentur og se tågedisen over landskabet og dampen fra de varme kilder rundt på markerne og så løfte blikket op mod fjeldene og de glimt af jøkler, der står lysende hvide mod horisonten, kan godt beskrives, men ordene føles små.

Efter sådan en oplevelse er det godt at komme ind til morgenmaden og opdage, hvorfor islændinge lever så længe.

- De drikker levertran!

- Et glas hver morgen - man kan smage det resten af dagen - og man lever 5 år længere.

Maden var god, og om det så var et tilfælde eller ej, fik vi varm mad to gange dagligt med suppe som fast ret.

Den sidste aften var der festmiddag. Der blev lagt op til denne med "Stamteatrets" gallaforestilling "Suttungs Mjød". Der var nerver på, for generalprøven var endt i kaos. Men da først holdet, ledsaget af tilskuernes rytmiske slag med håndsten, var kommet på scenen, gik det ikke så ringe.

Efter middagen blev der spillet op til dans af to meget kompetente musikere, og så var der dans og festlige indslag til langt ud på natten.

Næste morgen var der evaluering af work-shops og hele seminarforløbet. Der var enighed om, at seminaret havde været endog særdeles godt planlagt, og at Benedikt Benediktsson sammen med de øvrige medlemmer af Málbjörg havde lagt et stort arbejde i at få det hele til at fungere optimalt, både på det faglige og det personlige plan.

Efter frokost var der opbrud. Nogle for at tage hjem, andre for at begive sig ud på en rundtur på Island - men det er en anden historie.

Tak til Málbjörg for Nordisk 94.

Torstein Krebs Niclasen